

ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ 10
ДЕТСКИЙ ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ЦК ВЛКСМ ● НОЯБРЬ ● 1970

МЫ УМЕЕМ РИСОВАТЬ



Петрушки своей какое-то [illegible]

— Дюймовочка, я вот о чём всё время думаю: как сочиняют сказки? Как стихи придумать — это я знаю, я сам умею придумывать. А вот расскажи мне, кок сочиняются сказки?

— Правда, Дюймовочка, расскажи! — попросили весёлые человечки. — Ты ведь, наверное, всех сказочников на свете знаешь?

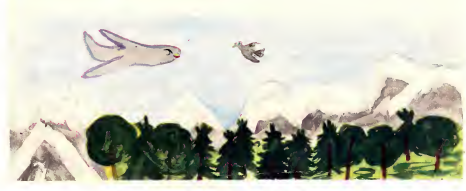
— Я много знаю сказочников, — отвечала Дюймовочка, — и старых и не очень старых. А недавно я позпокомилась с Леной и Таней Емельяновыми, которым по пять лет. Они тоже сочинили сказку. Называется она «Самолёт и птичко», — и Дюймовочка прочла вслух сказку двух сестёр.

— Как же они такую сказку придумали? — спросил Петрушка.

— А я тебе сейчас расскажу про Лену и Таню — и ты поймёшь. Вот слушай. Девочки живут в городе, который окружают горы и лес. Живут они в аэропорту, неподалёку от аэродрома, и часто смотрят, как взлетают с аэродрома, а потом садятся на него самолёты. И вот однажды...

— Понял, понял! — закричал Петрушка. — Они немножко пофантазировали — и у них вышла сказка.

— Пофан-та-зировали! — обрадовались весёлые человечки. — Какое хорошее слово! Пусть и другие ребята попробуют. Мы будем ждать их сказки.





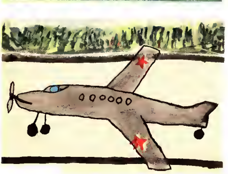
САМОЛЁТ И ПТИЧКА

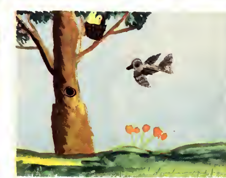
Встретились сомолёт с птичкой и договорились игроть в солочки.

Они летоли нод городом, нод сопкоми, нод лесом. А мы с сестрёнкой Тоней смотрели но них.

Когдо сомолёту столо жорко, он кончил игроть. И полетел и сел но оэродром. А птичко улетело к себе в гнёздышко.

[illegible] ИГОРЯ [illegible] ЛЕНЫ [illegible] и КОЛИ [illegible] ШЕВЧЕНКО и ЮЛИ [illegible]





МЫ УМЕЕМ СОЧИНЯТЬ

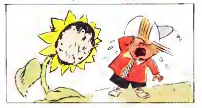
Рисунки А. ЦВЕТКОВА



Созрел подсолнух в огороде...



Нет справедливости в природе!



«Беда! Пропал подсолнух мой! С чем к теперь приду домой?!»



— Насыпьте семечек, хозяйка!



Пусть успокоится Незнайка!



Какой необычайный случай: совсем как был! И даже лучше!

Бабушкины сказки

Сурен МУРАДЯН

Люблю я бабушку и к ней
Бегу, дождавшись вечера:
— Мне сказку,
Только подлинней! —
Прошу её доверчиво.

Как будто нитка из клубка,
Волшебно сказка тянется...
Хоть слушай год — наверняка
Клубок большим останется.

Перевёл с армянского
Б. ГАЙКОВИЧ



Рисунок Л. СЕРГЕЕВА



СЫРОЕЖКИ

Д. ПЕТРОВ

От сыроежки-бабушки
разбежались в сосенки
КРАСНЫЕ ШАПОЧКИ —
ровесницы осени.
Бабушка кричала,
внучат собкрала,
да и не заметила—
в лукошко попала.
Бабушка в лукошке
плетёном сидит,
внучатам непослушным
спрятаться велит.

Рисунок Т. ЗУЙКОВОЙ




Вот какой хороший слон:
Приютил мартышек он.
Рисунок Е. ВЕДЕРНИКОВА

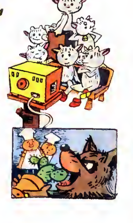

Рисунки С. АЛИМОВА
Если вы правильно впишете в клетки названия птиц, нарисованных на картинках, то узнаете, кто живёт в этом домике.

Перевод
с немецкого

Рисунки
Рихарда ХАМБАХА

Волк и семеро козлят

(Сказка)



Эту историю о волке и семерых козлятах вы, конечно, ещё не слышали.

Жил-был на свете серый страшный волк. Когда он сердился, то стучал зубами, топал ногами и мог кого-нибудь съесть.

И жила-была мама-коза. У неё было семеро козлят. Однажды она сказала им:

— Дорогие дети, я хочу поехать на озеро и наловить вам шоколадных рыбок. Вы у меня большие, смелые, но всё равно не открывайте двери волку, если он постучит.

Мама-коза завела мотор своего автомобиля, прицепила к машине бочку и подвесила спасательный круг. На всякий случай. Мало ли что может случиться. Да ещё, конечно, захватила удочки. Ведь только удочками можно ловить шоколадных рыбок.

Как только мама-коза уехала, козлята сели у телевизора. «Фильм, наверное, скучный», — сказал самый маленький козлёнок. Тут раздался стук в дверь.

— Откройте, дорогие дети! — крикнул кто-то грубым и страшным голосом. — Ваша любимая матушка вернулась и кое-что принесла.

— Это не наша мама, — ответили козлята. — Наша мама говорит нежно. А у тебя голос как у водопроводной трубы. Ты страшный волк. Мы тебя узнали.

Волк побежал в магазин, купил кактус с большими иголками, мигом съел его, и голос стал тонким. Волк опять побежал к дому козлят. Постучал в дверь и заговорил голосом мамы-козы. Но осторожные козлята вскарабкались на подоконник и посмотрели в форточку.

— О, — сказали они, — ты не наша мама. У тебя серая шерсть и синие лапы, а у нашей мамы чёрные ножки и шёрстка белая. Ты злой волк.

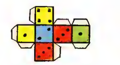
Ещё больше рассвирепел волк, побежал на мельницу, купил муки, сунул обе лапы в мешок... Когда он опять постучал, козлята поверили, что пришла их мама, и открыли дверь. Волк вбежал в дом и увидел на столе шоколадный пудинг. Мигом проглотил его, а маленьких козлят засунул в коробку из-под пудинга. Только самый маленький козлёнок успел спрятаться.

А вскоре вернулась мама-коза. Очень горевала она, что волк унёс детей. Маленькому козлику она дала сливовый чай, потому что у него болел живот, а сама позвала соседа-слонёнка и побежала с ним в лес. На лужайке спал волк, рядом стояла коробка. Мама-коза быстро развязала веревку, и козлята проворно выпрыгнули. Тут проснулся волк. Но слонёнок ловко схватил его хоботом и подбросил вверх, да так высоко, что волк оказался на облаке. И до сих пор он там. Кричит, машет лапами, да никто не хочет помочь злому волку спуститься на землю.



Объяснение к игре на следующей странице

НАША ПРОГУЛКА



ИГРАТЬ МОГУТ ДО 5 ЧЕЛОВЕК. НАРЕЖЬТЕ ИЗ ЦВЕТНОЙ БУМАГИ ТРЕУГОЛЬНИЧКИ И ПОЛОЖИТЕ В ЦЕНТРЕ СТОЛА.

ОПРЕДЕЛИТЕ, КТО НАЧНЁТ ИГРАТЬ ПЕРВЫМ. ВОЗЬМИТЕ КАЖДЫЙ ПО МАЛЕНЬКОЙ ПУГОВИЧКЕ. ПО ОЧЕРЕДИ БРОСАЙТЕ КУБИК И ПЕРЕДВИГАЙТЕ СВОЮ ПУГОВИЧКУ НА СТОЛЬКО ТРЕУГОЛЬНИЧКОВ, СКОЛЬКО ТОЧЕК НА НЁМ ВЫПАДЕТ. ЕСЛИ ВЫ ОСТАНОВИТЕСЬ НА КРАСНОМ ТРЕУГОЛЬНИЧКЕ, ТО ВАМ ПРИДЕТСЯ ИЛИ ПЕРЕДВИНУТЬ СВОЮ ПУГОВИЧКУ ВПЕРЕД, ИЛИ ПЕРЕСТАВИТЬ НАЗАД.

КТО В КОНЦЕ ИГРЫ БУДЕТ ИМЕТЬ БОЛЬШЕ ТРЕУГОЛЬНИЧКОВ, ТОТ ПОБЕДИТЕЛЬ.

ЖЕЛАЕМ ВАМ ИНТЕРЕСНОЙ ЛЕСНОЙ ПРОГУЛКИ.

НАША ПРОГУЛКА

№ 1. СЛУШАЕШЬ ГОЛОСА ПТИЦ. ПРОПУСКАЕШЬ ХОД. БЕРЕШЬ СО СТОЛА 2 ТРЕУГОЛЬНИЧКА.

№ 2. СРЫВАЕШЬ МУХОМОРЫ, А ЭТО ВЕДЬ ПЛОХИЕ ГРИБЫ. ВОЗВРАЩАЕШЬСЯ НА ТРИ ХОДА НАЗАД.

№ 3. УВИДЕЛ СЛЕДЫ ЗАЙЧИКА. ПРЫГАЕШЬ, КАК ЗАЙЧИК, ВОКРУГ СТОЛА 4 РАЗА И БЕРЕШЬ 4 ТРЕУГОЛЬНИЧКА.

№ 4. СЛОМАЛ ВЕТКУ ДЕРЕВА. ЭТОГО ДЕЛАТЬ НЕЛЬЗЯ. ВОЗВРАЩАЕШЬСЯ НА ТРИ ХОДА НАЗАД.

№ 5. НАБЛЮДАЕШЬ ЗА МУРАВЕЙНИКОМ. ПРОПУСКАЕШЬ ХОД И БЕРЕШЬ 3 ТРЕУГОЛЬНИЧКА.

№ 6. БРОСИЛ БУМАГУ В ЛЕСУ. ЭТОГО ДЕЛАТЬ НЕЛЬЗЯ. ВОЗВРАЩАЕШЬСЯ НА ТРИ ХОДА НАЗАД.

№ 7. НАБЛЮДАЕШЬ ЗА ЛОСЯМИ. ПЕРЕДВИГАЕШЬСЯ НА ТРИ ХОДА ВПЕРЕД И БЕРЕШЬ 1 ТРЕУГОЛЬНИЧЕК.

№ 8. ПЕРЕПРЫГНУЛ ЧЕРЕЗ РУЧЕЙ НА ОДНОЙ НОГЕ. ПРЫГАЕШЬ ОКОЛО СТОЛА И БЕРЕШЬ 1 ТРЕУГОЛЬНИЧЕК.

№ 9. УВИДЕЛ БЕЛКУ. МЕДЛЕННО ОБХОДИШЬ ВОКРУГ СТОЛА И БЕРЕШЬ 1 ТРЕУГОЛЬНИЧЕК.

№ 10. ПОДОШЕЛ К ДОМИКУ ЛЕСНИКА. СЧИТАЕШЬ ОКНА ДОМИКА И БЕРЕШЬ СТОЛЬКО ТРЕУГОЛЬНИЧКОВ, СКОЛЬКО ОКОН.

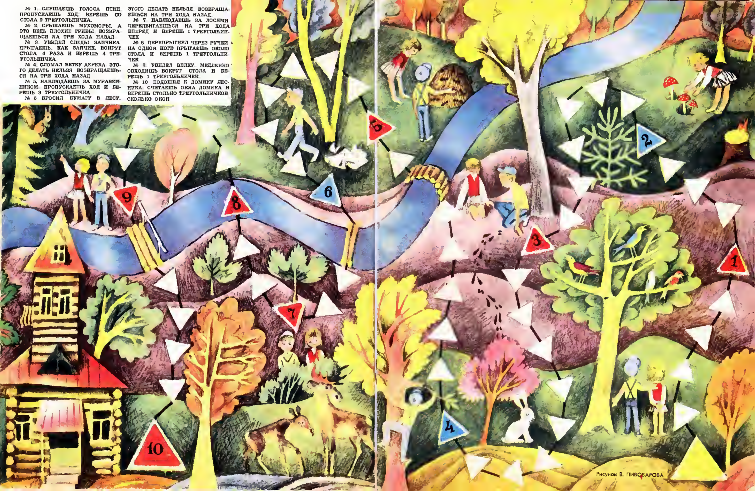


Рисунок В. ПИВОВАРОВА



БЕЗ ТЕРПЕНИЯ НЕТ УМЕНИЯ

Рыбка и трубка

Григоре ВИЕРУ

Вольный перевод
с молдавского С. ПОГОРЕЛОВСКОГО

Проплывала рыбка
В море, в глубине.
Видит: чья-то трубка
На песчаном дне.

Оглядела трубку
С четырёх сторон
И решила рыбка:
«Это — телефон.

Позвоню подружкам,
Передам привет».
Но ни звука трубка,
Ни словца в ответ.

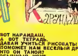
Оглядела трубку
С четырёх сторон
И вздохнула рыбка:
«Сломан телефон!»





Ярослав ПИШУМОВ





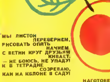


ВОТ КАРАНДАШ,
А ВОТ ТЕТРАДЬ.
ДАВАЙ УЧИТЬСЯ РИСОВАТЬ!
ПОМОЖЕТ НАМ ВЕСЕЛЫЙ ДРУГ.
КТО ОН ТАКОЙ?
ОБЫЧНЫЙ КРУГ.

ОБЫЧНЫЙ?
ЭТО КАК СКАЗАТЬ!
ОН КЕМ УГОДНО МОЖЕТ
СТАТЬ.
НЕ ВЕРИШЬ?
ЭХ!
ДАВАЙ НАЧНЕМ.
ОН ВСТРЕЧИ ЖДЕТ
С КАРАНДАШОМ!



ВИДИШЬ, СРАЗУ ОЖИЛ
КРУГ:
ПОДМИГНУЛ ЛУКАВО
ВДРУГ.
НА ТЕБЯ ОН ПОГЛЯДЕЛ,
УЛЫБНУЛСЯ И ЗАПЕЛ:
— Я ИЗ СКАЗКИ,
КОЛОБОК!
У МЕНЯ РУМЯНЫЙ БОК.
ЗДЕСЬ, В ТЕТРАДКЕ,
НА СТРАНИЦЕ,
НЕ НАЙДЕТ МЕНЯ
ЛИСИЦА!



МЫ ЛИСТОК
ПЕРЕВЕРНЕМ,
РИСОВАТЬ ОПЯТЬ
НАЧНЕМ.
С ВЕТКИ КРУГ ДРУЗЬЯМ
КИВАЕТ.
— НЕ БОЮСЬ, НЕ УПАДУ!
Я В ТЕТРАДКЕ
СОЗРЕВАЮ,
КАК НА ЯБЛОНЕ В САДУ!

НАГОТОВЕ КАРАНДАШ.
ГДЕ ОН, КРУГ ВЕСЕЛЫЙ
НАШ?
ВОТ И ОН —
ВЕРНУЛСЯ С ЮГА.
МЫ УЗНАТЬ НЕ МОЖЕМ
ДРУГА.
СТАЛ ЗЕЛЕНЫМ,
ПОЛОСАТЫМ.
— КТО ТЫ, КРУГ?
— АРБУЗ ПУЗАТЫЙ!
РАЗРЕЗАЙ МЕНЯ
СКОРЕЙ,
УГОЩАЙ СВОИХ ДРУЗЕЙ!



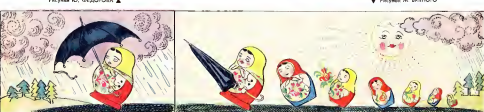


КРУГ ВЛЕТЕЛ В ТЕТРАДКУ.
— ОЙ!
КТО-ТО БИЛ МЕНЯ НОГОЙ!
— УСПОКОЙСЯ, КРУГ, НЕ ПЛАЧЬ —
ТЫ ТЕПЕРЬ ФУТБОЛЬНЫЙ МЯЧ!

Был Петя лыжником хорошим —
Досталось папиным галошам!

Рисунки Ю. ФЁДОРОВА ▲

▼ Рисунок М БИТНОГО



Идёт адна матрёшка, зантик над галовай раскрыла.
На ват прашёл даждь... А дальше вы сами расскажите.

Рисунок М. БИТНОГО



Слава, слава Айболиту!

Слава добрым докторам!

РАССКАЗ ПЕТИ ФАНТАЗЕРКИНА

Текст и рисунки В. КАНЕВСКОГО

У всех ребят кто-нибудь есть. Или котёнок, или щенок, или рыбки золотые.

А я завёл себе слонёнка. Живого и настоящего. Поил его молоком из бутылочки.

Спи, бельчонок, в колыбельке,
Дай вздремнуть и маме-белке!

Рисунок И. БЕЛОПОЛЬСКОЙ и И. КОМАРОВА

А купал в ванной под душем. Однажды испортился у нас душ. Я слонёнка мочалкой помыл, сам купаться начал, так слонёнок у меня был вместо душа.

А ещё этот слонёнок надувал мне мячи и шины велосипеда. И никакого насоса не надо. Подул один раз, и готово.



Но вот однажды пускали ребята мыльные пузыри. Мой слонёнок подошёл, набрал мыльной пены и стал надувать пузырь.

Получился такой большой шар. Я не успел ничего сказать, как слонёнок поднялся в небо и улетел. Вот такая была у меня история.



Рисунки
М. ВАЙСБОРДА,
Л. ГЕОРГАДЗЕ,
А. ГРУНИНА,
В. ЖАРИНОВА,
О. НЕКРАСОВОЙ

Рисунок на обложке С. АЛИМОВА

Редактор Н. М. СЕМЕНОВ. Редколлегия: С. А. Баруздин, Е. А. Ведерников, Р. И. Жуковская, Н. Н. Иванова, А. М. Каневский, С. В. Михалков, А. И. Митта, А. А. Свиловский, В. Г. Сутеев, И. П. Токмакова, Ю. Н. Фёдоров. Художник-редактор Т. Д. Зуйкова. Технический редактор Ю. Н. Бойко.

Сдано в набор 28/VIII 1970 г. Подписано к печати 7/IX 1970 г. Формат 84×108$^{1}/_{16}$. Печ. л. 1,25 (усл. 2,1). Уч.-изд. л. 3. Тираж 5 000 000 экз. Цена 15 коп. Заказ 1582.
Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». № 10 (170). Пятнадцатый год издания. Адрес редакции и типографии: Москва, А-30, Сущевская, 21. Тел. 251-15-00, доб. 2-93, 3-90.



Рисунок Ю. ФЁДОРОВА

Индекс 70113

Топ-топ, мы идём.
Шлёп-шлёп под дождём.

Если вырасти захочешь,
Даже голову намочишь!